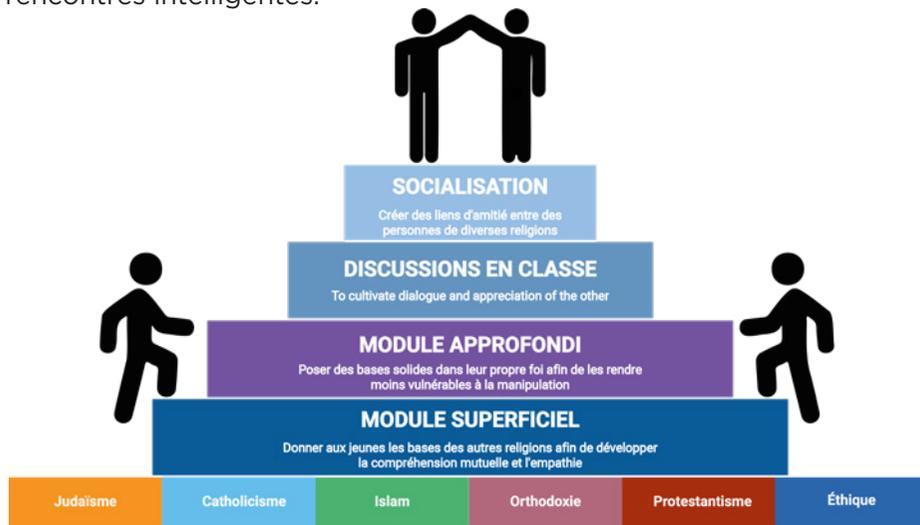




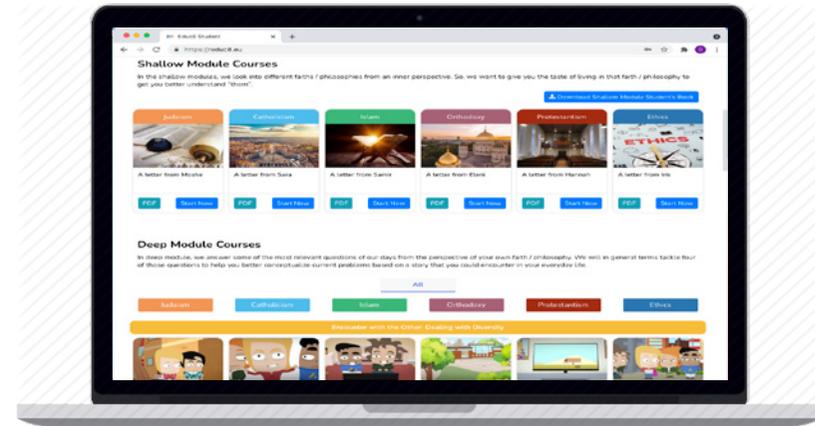
EDUC8 est un projet interdisciplinaire et pluridisciplinaire conçu pour renforcer la résilience des enfants et des jeunes face à la radicalisation et à la polarisation par le biais de l'éducation religieuse dans les écoles secondaires et les établissements extrascolaires. Le projet vise à :

- donner aux jeunes les bases des autres religions afin de développer la compréhension mutuelle et l'empathie,
- de poser des bases solides dans leur propre foi pour les rendre moins ouverts à la manipulation,
- créer des discussions en classe dirigées par les enseignants afin de cultiver le dialogue et l'appréciation de l'autre, et
- créer des amitiés entre des personnes de religions différentes grâce à des rencontres intelligentes.



Les principaux résultats du projet seront :

a. Un programme d'éducation religieuse pour les écoles secondaires qui sera intégré dans des plateformes web et tablettes. L'ensemble du programme sera structuré autour d'un récit (basé sur un scénario), interactif, et exploitera la popularité des tablettes et leur capacité à s'adresser aux trois sens (vue, ouïe, toucher). Le programme sensibilisera d'abord à l'essence et aux pratiques quotidiennes de toutes les religions, puis fournira des interprétations religieuses modernes dans la foi des jeunes pour les aider à rejeter la violence à connotation religieuse et à s'adapter à la vie quotidienne moderne en Europe.



b. Un programme de socialisation qui entraînera des échanges entre les élèves de différents groupes confessionnels. Ce programme prendra la forme d'activités sociales répétitives bien planifiées.

Le projet est prometteur dans la mesure où il cible le groupe d'âge le plus vulnérable, les jeunes. Deuxièmement, il crée des capacités transférables qui peuvent être utilisées à l'école, en prison, dans les services sociaux et dans d'autres contextes. Troisièmement, sa structure modulaire le rend facilement reproductible dans tous les États membres (EM) avec un ajustement linguistique. Quatrièmement, il ne pointe pas du doigt une tradition religieuse spécifique, donnant le message qu'elles sont considérées comme un risque pour la société. Enfin, la couleur principale du projet, la narration est un outil crucial pour développer la personnalité globale et une tradition séculaire pour relier les valeurs.



EDUC8 CONSORTIUM

